

ÍNDICE

PRÓLOGO	
<i>Prólogo del Rector, José Vicente Saz</i>	11
INTRODUCCIÓN	
<i>Enrique Castaño Perea</i>	13
EL COLEGIO DEL CONVENTO CALZADO DE CARMELITAS DE ALCALÁ DE HENARES (1567-1835), DESDE SUS ORÍGENES HASTA LA DESAMORTIZACIÓN	
THE COLEGIO DEL CONVENTO CALZADO DE CARMELITAS DE ALCALÁ DE HENARES (1567-1835), FROM ITS ORIGINS TO THE CONFISCATION	
<i>Javier Rivera Blanco</i>	17
FUENTES PARA EL ESTUDIO DEL COLEGIO-CONVENTO DE CARMELITAS CALZADOS DE ALCALÁ DE HENARES	
SOURCES FOR THE STUDY OF THE COLLEGE-CONVENT OF THE CALZADOS CARMELITES OF ALCALÁ DE HENARES	
<i>Miriam Martín Díaz, Santiago B. Gutiérrez Martínez, Enrique Castaño Perea</i> . . .	37
CRONOLOGÍA DOCUMENTAL DEL CONVENTO DEL CARMEN CALZADO EN EL ARCHIVO DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ	
DOCUMENTARY CHRONOLOGY OF THE CONVENT OF CARMEN CALZADO IN THE ARCHIVES OF THE UNIVERSITY OF ALCALÁ	
<i>Santiago B. Gutiérrez Martínez, Miriam Martín Díaz, Enrique Castaño Perea</i> . . .	67
EL CARMEN CALZADO EN EL SIGLO XIX: CONVENTO Y CUARTEL DE CABALLERÍA	
EL CARMEN CALZADO IN THE 19TH CENTURY: CONVENT AND CAVALRY BARRACKS	
<i>Luis Ramón-Laca</i>	85

LA ESCUELA DE ARQUITECTURA Y SU RELACIÓN CON LA CIUDAD DE ALCALÁ. UN VIAJE EN EL TIEMPO	
THE SCHOOL OF ARCHITECTURE AND ITS RELATIONSHIP WITH THE CITY OF ALCALÁ. A TRAVEL IN THE TIME.	
<i>Ernesto Echeverría Valiente, Pilar Chías Navarro</i>	95
SÍ, LAS PIEDRAS HABLAN. LA RESTAURACIÓN DEL CARMEN CALZADO DE ALCALÁ DE HENARES	
YES, STONES SPEAK. THE RESTORATION OF THE CARMEN CALZADO IN ALCALÁ DE HENARES	
<i>José Luis de la Quintana Gordon, Enrique José Fernández Tapia</i>	115
ACTUACIONES ARQUEOLÓGICAS PRELIMINARES EN EL CONVENTO DEL CARMEN CALZADO (ALCALÁ DE HENARES, MADRID)	
PRELIMINARY ARCHAEOLOGICAL PROCEDURES IN THE CONVENT OF CARMEN CALZADO (ALCALÁ DE HENARES, MADRID)	
<i>Amparo Aldecoa Quintana, Pedro J. Jiménez Sanz, Javier Alcolea González, Rosa Barroso Bermejo, Marcos Sáez Martínez</i>	157
LA CARPINTERIA DE MADERA EN LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE ALCALÁ	
WOODEN CARPENTRY AT THE ALCALÁ SCHOOL OF ARCHITECTURE	
<i>Enrique Nuere</i>	171
RESTAURACIÓN DE LOS YESOS Y BÓVEDAS. LOS SILENCIOS DE LA OBRA	
RESTORATION OF PLASTERS AND VAULTS. THE SILENCES OF THE WORK	
<i>Carlos Martín Jiménez.</i>	181
MODELO DIGITAL DEL EDIFICIO CARMEN CALZADO DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ	
DIGITAL MODEL OF THE CARMEN CALZADO BUILDING AT THE UNIVERSITY OF ALCALÁ	
<i>Manuel de Miguel Sánchez, Pilar Chías Navarro, Ernesto Echeverría Valiente, Pa- blo Latorre González Moro, Patricia Domínguez Gómez, Felipe Asenjo Álvarez. . .</i>	195
EL IMPREVISTO, SI BIEN POSITIVO, TRASLADO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA AL CARMEN CALZADO	
THE UNINTENDED, ALTHOUGH POSITIVE, ARCHITECTURE SCHOOL RELOCATION TO CARMEN CALZADO	
<i>Roberto Goycoolea Prado</i>	209

LA ESCUELA COMO MODELO

THE SCHOOL AS A MODEL

Flavio Celis D'Amico 227

FICHA TÉCNICA DE LA OBRA. 247