

## ÍNDICE

<b>LA ÉPICA DEL INSTANTE COTIDIANO (NUEVA POÉTICA)</b> . . . . .	11
1. TEORÍA . . . . .	13
2. PRÁCTICA 1.0. SONIDOS DESDE LA CAMA (A LAS 24.00 HORAS)	17
3. PRÁCTICA 2.0. SONIDOS EN EL METRO (A LAS 13.00 HORAS) . .	19
<b>ELOGIO DEL INSTANTE</b> . . . . .	21
SE NOS ESTÁN MURIENDO LOS POETAS . . . . .	23
CONCIERTO DE GUITARRA . . . . .	25
POSTAL DESDE HELSINKI . . . . .	26
17 DE JULIO . . . . .	27
EN EL MUSEO DE LA HISTORIA JUDÍA, BERLÍN . . . . .	29
SON INVISIBLES . . . . .	33
LAMPEDUSA . . . . .	35
ESCENA CARIOCA . . . . .	38
A LAS PUERTAS DE CARTAGO . . . . .	40
CINCO POSTALES DESDE PALERMO . . . . .	42
<b>LECTURAS Y HOMENAJES</b> . . . . .	49
YO SÉ QUIÉN SOY (INVENTARIO DE UNA UTOPIA CERVANTINA) . . . .	51
SOLEDADES . . . . .	53
ENSAYO DE UN POEMA PROMETEICO (HOMENAJE A LEÓN FELIPE)	56
PERO AHORA NO (HOMENAJE A JUAN RUIZ PEÑA) . . . . .	60
NOCTURNO A DOS VOCES (Y UN MISMO ALIENTO) (HOMENAJE A FEDERICO GARCÍA LORCA) . . . . .	62