



ISBN/ISSN: 1134-8615  
Lengua publicación: Español  
Edición: 2019  
Publicación: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá  
Descripción: 168 Páginas 200 X 250  
Rústico  
Precio: 20 €

## QUODLIBET. Nº 70. Enero - abril 2019. Revista de Especialización Musical

Gastaminza, Pablo ( Director)

### EDITORIAL

### MONOGRÁFICO CINCO COMPOSITORES DE LA ESPAÑA DE LA ILUSTRACIÓN

7. INTRODUCCIÓN: CINCO COMPOSITORES DE LA ESPAÑA DE LA ILUSTRACIÓN. Germán Labrador

20. ANTONIO SOLER (1729-1783), MONJE ILUSTRADO Y MÚSICO "INCANSABLE". Gustavo Sánchez López

57. FÉLIX MÁXIMO LÓPEZ (1742-1821), UN AUTOR POLIÉDRICO. María Luisa Navarro.

85. LUIGI BOCCHERINI (1743 1805), UNA VIDA DEDICADA A LA MÚSICA. Jaime Tortella

113. GAETANO BRUNETTI (1744 -1798), COMPOSITOR Y MAESTRO DE MÚSICA DE CARLOS IV. German Labrador

140. BLAS DE LASERNA (1751 - 1816), UNA BIOGRAFÍA MARCADA POR EL TEATRO. Andrés Gámez

### SEPARATA

SEGUIDILLAS FINALES DE EL ABOGADO Y LA MAJA TONADILLA A DÚO DE FÉLIX MÁXIMO LÓPEZ (17849) Edición de María Luisa Navarro Pascual

Colección: Revista de Especialización Musical