

# PRESENTACIÓN

## HISTOETIQUETA

Una nueva edición denominada "**HISTOETIQUETA. Atlas-Guía Práctica de Histología**" nace para ser utilizada como elemento indispensable en la adquisición de los conocimientos prácticos de la Ciencia Histológica. Tiene sus antecedentes inmediatos en la "Guía de Histología Práctica" precedente (2009) y en el cuaderno de "Histología Práctica: Texto y Atlas" que fue utilizado en numerosas ediciones anteriores por los alumnos de la Licenciatura en Medicina de la Universidad de Alcalá (1984-2005).

Con el mismo espíritu, se pretende ofrecer al alumno un apoyo teórico y gráfico indispensable para conseguir un aprendizaje motivador y de base en los estudios del grado en Medicina. Por ello, el "Atlas-Guía Práctica Histología Humana" consta de una serie de prácticas que abarcan el conocimiento de los distintos tejidos y algunos órganos, incluidos en la guía docente de Histología Humana realizada para el Grado en Medicina de la Universidad de Alcalá.

En esta edición y después de la pandemia por covid-19, volvemos a incorporar la primera práctica denominada "TOUR HISTOLÓGICO" donde el alumno aprende a realizar una preparación histológica para su observación al microscopio óptico. En el laboratorio de Histología realizará los procesos de inclusión del tejido en parafina, corte, tinción y montaje, después de cuales, ha de identificar el tejido problema observado en la ficha correspondiente. Una segunda práctica consiste en la visita guiada al servicio de microscopio electrónica y de microscopía confocal de la Universidad de Alcalá, de la que se requerirá un reporte. Tras estas dos prácticas se realizarán prácticas de observación microscópica repartidas en las tres sesiones prácticas disponibles y que figuran en la Guía Docente de la asignatura "Histología Humana". Estas prácticas se componen de una *guía de la práctica* a realizar y de la *ficha histológica* a rellenar gráficamente por el alumno, detallando las peculiaridades de las preparaciones histológicas observadas al microscopio óptico a distintos aumentos. La iconografía presentada, que pertenece al departamento de Medicina y Especialidades Médicas y a mi histoteca privada, corresponde específicamente a microfotografías obtenidas de las mismas preparaciones a observar en la sala de microscopios. En esta nueva edición se han introducido algunas preparaciones nuevas, se ha mejorado la calidad de la edición y la calidad de las imágenes, se ha revisado el texto y además se han incluido las etiquetas indispensables a reseñar en cada visualización al microscopio.

Aunque el uso y manejo del microscopio óptico es conocido por los alumnos desde la asignatura de Biología, al comienzo de este atlas-guía y previamente al contenido estrictamente práctico, se ha introducido una breve reseña sobre el uso y manejo del mismo, instrumento que es de observación elemental y de utilización habitual por los alumnos tanto en la asignatura de Histología como en la de Organografía Microscópica. Con ello, se pretende recordar las partes de que consta y su fundamento.

## HISTOETIQUETA

Así mismo, se incluye el método y la técnica de rutina de realización de preparaciones histológicas para la visualización de los tejidos y órganos, pues es sabido que éstos son incoloros y traslúcidos, además de contener elementos demasiado pequeños para los que no alcanza la resolución del ojo humano. Así pues, las tinciones se detallan someramente las coloraciones que adquieren los tejidos con las distintas tinciones empleadas con el objeto de interpretar bien lo que se ve al microscopio.

No se pretende exponer los aspectos teóricos de la disciplina en profundidad, lo cual figura en los libros de texto y atlas en cualquiera de sus formatos actuales, sino que el objetivo fundamental es que el alumno, tras la lectura detenida del tema de estudio y tras la exposición de la práctica, pueda afrontar la observación que se presenta. Aunque cuente a su lado con la orientación específica del profesor de prácticas, siempre es necesario la implementación del espíritu crítico personal cotejando lo que se observa con otra iconografía gráfica acreditada. Por ello se recomienda encarecidamente a los alumnos la consulta iconográfica de un atlas o texto-atlas de Histología a través de internet o de recurso en papel. Ello facilitará considerablemente el reconocimiento de la estructura titular y orgánica, que será pilar básico del estudio de las lesiones en la anatomía patológica posterior.

Buscando acomodarnos lo mejor posible a las nuevas directrices de los planes de estudio en relación al Espacio Europeo de Educación Superior, creo que este texto-atlas es la mejor manera de motivar, apoyar e inducir el aprendizaje de la "Histología Humana" en los alumnos del Grado en Medicina, pues plasmar a través de dibujos la estructura titular observada, implica un proceso intelectual complejo de atención en la observación, comprensión de la estructura y proyección de lo asimilado. Al final, el alumno obtiene un conocimiento reflexivo que perdurará en el tiempo.

Dra. Marta González-Santander. Profesora Titular de Histología. Facultad de Medicina. UAH